

Þaðna 1 minn 4

8.	Ninvesti għal iktar ordni; ma nħallix li jsiru attivitajiet biliejl. (<i>Accetta twegibiet oħra li jagħmlu sens u l-marki jingħataw għall-ħsibijiet għall-idea valida.</i>)			2 marki
9.	a. togħma morra	b. misraħ	ċ. kotra	3 marki
10.	a. malajr / faċilment / mill-ewwel	b. wiċċhom mgħotti	ċ. bla saħħa / kważi se jmut	3 marki
MARKI GĦALL-ORTOGRAFIJA / PUNTEĠĠJATURA				
It-twegibiet kollha fihom aktar minn 3 żbalji tal-ortografija u tal-punteġġjatura.				0
It-twegibiet kollha ma fihomx aktar minn 2 żbalji tal-ortografija u tal-punteġġjatura.				1
It-twegibiet kollha m'għandhomx żbalji tal-ortografija u tal-punteġġjatura.				2
				2 marki

Il-Metalingwa (F'din it-taqsim, jekk f'xi twegiba l-istudenti jkollhom żball ortografiku, ma jeħdux il-marka allokata.)		13-il marka
1.	jehodlu issa / wara sigħat dehru żewġt slielem	6 marki
2.	a. Għal-lejla sportiva kien hemm kemm żgħażaħ kif ukoll kbar. / żgħażaġħ b. L-istudenti ma gatawx qalbhom għalkemm it-tellieqa kienet se tibda sagħtejn oħra. / qatghux ċ. Ħadna gost nimxu ma' sħabna minn Ħat-Tard għal Ħal Lija. / Ħ'Attard d. Kif gie wiċċ'imb wiċċ mal-ghalliem, ma kellux għażla oħra ħlief li jmur wara. / wiċċ imb wiċċ	4 marki (tingħata nofs marka għal kull żball indikat u nofs marka oħra għall-kelma miktuba tajba)
3.	Kif rana n-nannu stagħgeb. Sejjaħ lin-nanna u qalilha: "Ara min hawn, Mari!" In-nanna ħarget tħaffef minn kamritha u staqsietu, "Għaliex dan l-għaġeb kollu?" In-nannu qalilna, "Issa morru aghlfu ftit iż-żiemel, in-nagħaġ u l-mogħoż."	3 marki (tingħata nofs marka għal kull sinjal tal-punteġġjatura)
Taqsim B: Il-Kitba (Ara t-tabella tal-assessjar f'paġna 4.)		25 marka

	Taqsimat Ċ: IL-Letteratura: IL-Poeżija FILĠĦAXIJA ta' Pietru Pawl Grima	15-il marka
1a.	Saffika	marka
b.	Kull strofa hija kwartina għax fiha 4 versi: tliet versi tal-11 (endekasillabu) u ieħor tal-5 (kwinarju) u rima mbewsas bejn it-2ni u t-3et vers. (<i>Agħti ż-żewġ marki jekk jissemmew imqar 2 karatteristiċi indikati bil-grasset.</i>)	2 marki
2.	Il-poeta jxebbah inżul ix-xemx ma' xi hadd "li sejjer għal safra qasira" (v. 1) u b'hekk isellem lil sħabu u jagħtihom "l-aħħar tislija". (v. 2)	marka
3.	qisuh xi huġġieġa, ta' ferħ habbarija, qisuh maqgħad miksi bil-porpra hamr'nija (vv. 6-7) Biex jiddeskrivi kif is-sħab qed jara nżul ix-xemx jew kif is-sħab qed jidher fi nżul ix-xemx.	marka marka
4.	Il-poeta joħloq atmosfera ta' paċi, kwiet, hena, serenità, ġmiel, rilassament. Dan narawha speċjalment fil-versi: "Il-baħar, imqanqal minn żiffa ħafifa" (v. 9) / "L-għasafar... qed jgħannu għanjithom ta' kull filgħaxija" (vv. 14-15) / "Ix-xemx għaddset rasha fil-baħar hamrani." (v. 17) (<i>Accetta twegibiet oħra li jagħmlu sens.</i>)	marka marka
5.	Il-baħar u x-xatt / il-poeta qed jippreżenta relazzjoni ta' mħabba bejn il-baħar u x-xatt: "Il-baħar... ibus dlonk il-plajja b'tnehida mtennija." (v. 10)	marka 2 marki
6.	Jidher li l-poeta huwa attent ħafna fuq inżul ix-xemx tant li jaraha b'perspettiva differenti u fl-istess ħin originali. Hekk huwa jifli sewwa nżul ix-xemx u permezz ta' lingwaġġ poetiku joħloq stampa kkulurita ta' dan il-fenomeno li jseħh kuljum. Huwa jinnota sħab "jilma bil-ħmura" (v. 5) filwaqt li l-baħar jitbewwes max-xtajta. Huwa jsemmi wkoll is-sigari fl-aqwa tagħhom u l-għasafar "jgħannu għanjithom ta' kull filgħaxija / qabel jistrieħu." (v. 15) Hekk kif tgħaddas rasha x-xemx, ifiġġ il-qamar donnu "nofs qagħqa tal-fidda." (v. 21) (<i>Accetta kummenti u interpretazzjonijiet oħra li jagħmlu sens u qassam il-marki skont l-ideat mogħtija.</i>)	4 marki

It-Tqassim tal-Marki għall-Kitba

(25 marka)

IL-ĠENERU (2 marki)			
It-tqassim skont kif jitlob il-ġeneru	0	1	2
	Bla tqassim	Ftit tqassim	It-tqassim kollu mistenni
IL-KONTENUT (13-il marka)			
L-iżvilupp tal-ideat	0-1	2-3	4-5
	Ftit ideat u ripetuti bi ftit rabta mat-tema	Għadd ta' ideat b'xi ripetizzjonijiet u marbuta mat-tema mhux dejjem u għalkollox	Hafna ideat ċari u sodi li jirriflettu s-suġġett minn angoli differenti
Is-sekwenza/koerenza u rabta bejn il-partijiet	0	1	2
	Kitba bla ebda rabta bejn il-partijiet; b'sekwenza ħażina jew ma teżistix	Ftit rabta minkejja li xi drabi ma tkunx ċara jew diretta u mhux dejjem ikun hemm sekwenza ċara	Il-kitba ssegwi minn parti għall-oħra b'mod naturali u b'sekwenza tajba
L-istil	0	1	
	Bla ebda stil u ma tidhirx li hija kitba	Hemm stil mexxej u li ssegwi tajjeb	
L-espressjoni u l-lessiku	0	1-2	3
	Kitba li ma fihix espressjonijiet u b'lessiku nieqes	Għadd ta' espressjonijiet u firxa ta' lessiku limitat marbut mat-tema	Kitba mimlija espressjonijiet mexxejja u b'lessiku wiesa'
L-eċċellenza fil-kitba	0	1	2
	Kitba mhux ta' kwalità u oriġinalità	Kitba li tersaq lejn kwalità tajba u l-oriġinalità	Kitba ta' kwalità u oriġinali
IL-METALINGWA (10 marki)			
Il-punteġġjatura	0	1	2
	Bla sinjali bażiċi tal-punteġġjatura	Għadd ta' sinjali bażiċi nieqsa jew użati ħażin	Il-punteġġjatura bażika hija użata tajjeb minkejja xi nuqqasijiet żgħar
Is-sintassi	0	1	2
	Is-sentenzi sempliċi huma nieqsa mill-elementi bażiċi	Użu mħallat tal-binjiet kollha differenti ta' sentenzi bi ftit li xejn żbalji	Użu mħallat tal-binjiet kollha differenti ta' sentenzi bla żbalji
L-ortografija	0-1	2-3	4
	Kitba li fiha bejn 9-12-il żball differenti	Kitba li ma fihix aktar minn 4-8 żbalji differenti	Kitba li ma fihix aktar minn 3 żbalji differenti
Il-morfoloġija	0	1	2
	Kitba li fiha ħafna żbalji grammatikali	Kitba li fiha ftit li xejn żbalji grammatikali	Kitba li ma fihix żbalji grammatikali